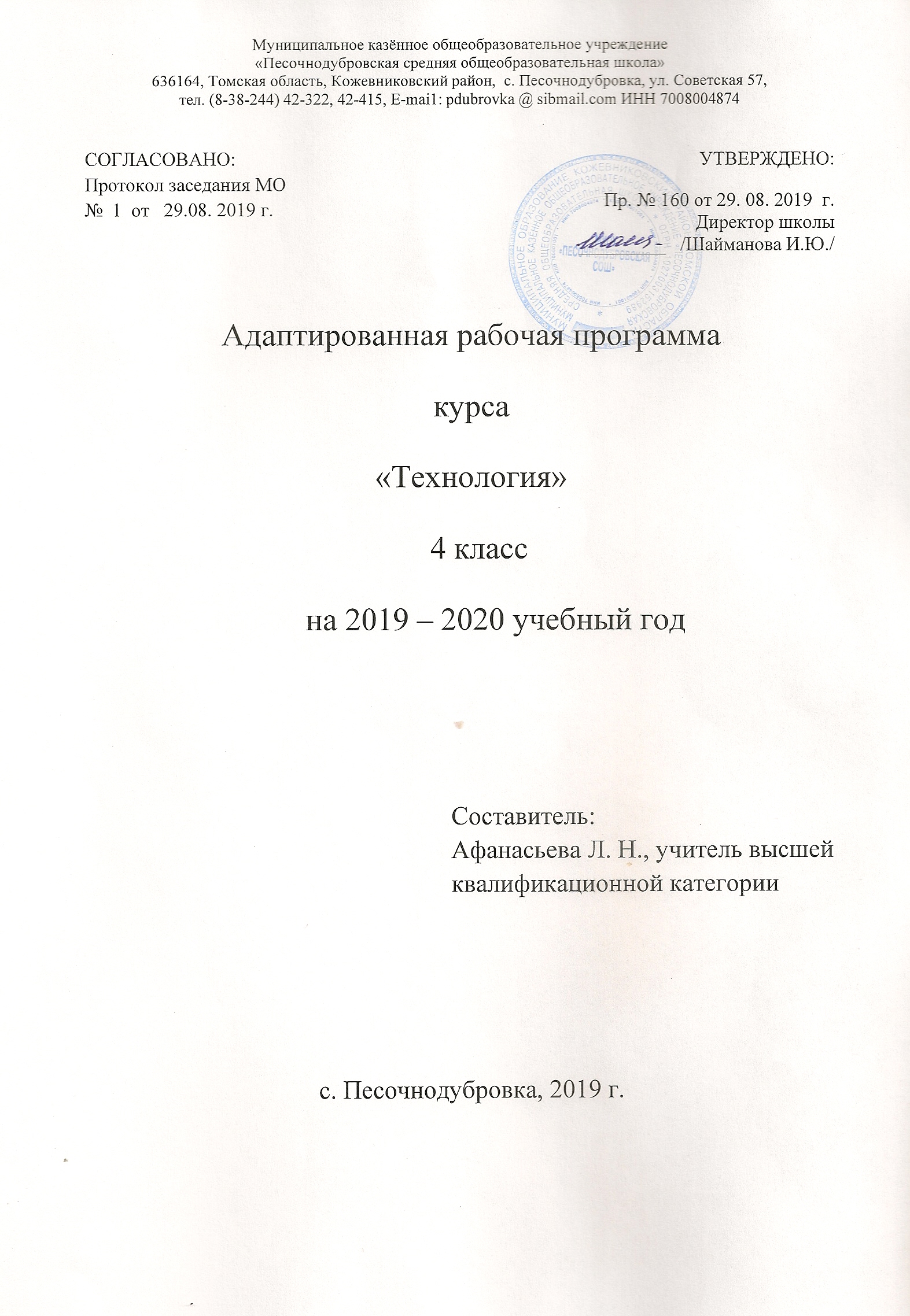
****

Вариант 7.2

**Пояснительная записка**

Модифицированная адаптированная рабочая программа по технологии вида 7.2 для 4 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология» рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* с учётом планируемых результатов начального общего образования и программой формирования универсальных учебных действий у учащихся, отражённых в Адаптированной основной образовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МКОУ «Песочнодубровская СОШ»;
* с возможностями УМК образовательной системы «Школа России»

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания I разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий). Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

 приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

 приобретение первоначального опыта практической преобразователь ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

 формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Содержание учебного предмета**

**Информационная мастерская (4 часов)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Рower Point. Проверим себя.

**Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

**Студия «Реклама» (3 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Студия «Декор интерьера» (6 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

**VI. Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный мате- риал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

– умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметые**

***Регулятивные УУД***

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД***

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

***Коммуникативные УУД***

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметные**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Учащийся будет иметь представление:

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

***2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

Знать:

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

***3. Конструирование и моделирование***

Знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)***

Иметь представление:

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

* создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата план*** | ***Дата факт*** | ***Тема урока*** | ***Тип***  ***урока[[1]](#footnote-1)*** | ***Характеристика деятельности***  ***учащегося*** | ***Планируемые***  ***результаты*** | | | ***Текущий контроль*** |  |
|  |  | ***Предметные***  ***результаты*** | ***Метапредметные результаты*** | ***Личностные***  ***результаты*** |  |
| ***1 четверть(9 часов)*** | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Современное производство. Летняя шапочка. | Урок  прак­тикум | Рассмотреть рисунки лет­них шапочек. Рассказы­вать о назначении изде­лия. Разработать вариант изделия по алгоритму. Выполнить проект «Лет­няя шапочка» по готовой или по самостоятельно построенной выкройке. Оценить собственную ра­боту и работу одноклас-  с­ников. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Совместно с учи­телем выявляет и фор­мулирует учебную про­блему. Осуществляет те­кущий и итоговый кон­троль выполненной рабо­ты, проверяет модели в действии, вносит необхо­димые конструктивные доработки. | Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека- мастера. Принимать другие мнения и выска­зывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
| 2 |  |  | Чеканка. | Урок  практикум | Рассмотреть образцы панно в технике чеканки. Нарисовать сюжет для панно. Подготовить шаб­лон по эскизу. Выбрать готовый сюжет или свой собственный и выполнить панно в технике чеканки. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Перерабатывает полученную информа­цию: сравнивает и клас­сифицирует факты и яв­ления. Делает выводы на основе обобщения полу­ченных знаний и освоен­ных умений. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их общепринятыми нормами и ценностями. Описывать свои чувства и ощущения от наблю­даемых явлений, со­бытий, изделий декора­тивно-прикладного ха­рактера, |  |  |
| 3 |  |  | Электрифицированная игрушка. | Урок  прак­  тикум | Выяснить, как работает электрифицированная игрушка. Рассмотреть схемы электромотора и электрической сети. На­зывать части двигателя автомобиля. Нарисовать условныеобозначения (батарейка, проводник, выключатель, лампочка, электрозвонок). Сравни­вать схемы, находить от­личия. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности | Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выска­зывает свою точку зрения и пытается её обосновы­вать и аргументировать. | Положительно отно­ситься к труду людей ремесленных профес­сий. Воспитание и раз­витие внимательного и доброжелательного от­ношения к сверстникам. |  |  |
| 4 |  |  | Модель телефона. | Урок-  исследование | Рассмотреть устройство простейшей модели те­лефона. Определить, из чего изготовлены детали. Определить опытным пу­тем, как закрепить нить внутри стаканчиков. Изго­товить модель. Прове­рить модель в действии. Проанализировать каче­ство связи в зависимости от натяжения нити. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Отби­рает наиболее подходя­щие для выполнения за­дания материалы и инст­рументы. Слушает дру­гих, уважительно отно­сится к их мнениям, пы­тается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Принимать другие мне­ния и высказывания; уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  |  |
| 5 |  |  | Проверочная работа. Кроссворд. | Урок-  исследование | Рассмотреть устройство простейшей модели те­лефона. Определить, из чего изготовлены детали. Определить опытным пу­тем, как закрепить нить внутри стаканчиков. Изго­товить модель. Прове­рить модель в действии. Проанализировать каче­ство связи в зависимости от натяжения нити. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления | Выявляет и формулирует учебную проблему. Отби­рает наиболее подходя­щие для выполнения за­дания материалы и инст­рументы. Слушает дру­гих, уважительно отно­сится к их мнениям, пы­тается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Принимать другие мне­ния и высказывания; уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  |  |
| 6 |  |  | Модель современного предприятия.  Текущая документация. | Урок-  прак­  тикум | Продумать технологию изготовления. Подобрать необходимые материалы и инструменты. Запол­нить таблицу «Технология выполнения проекта из­делия». Выполнить про­ект. Защитить проект по плану. Кратко раскрыть основные пункты плана. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находит, ана­лизирует и отбирает не­обходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной дея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Осу­ществляет текущий, и ито­говый контроль выпол­ненной работы, проверя­ет модели в действии, вносит необходимые кон­структивные доработки. | Понимать исторические традиции ремесел. Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Понимать необхо­димость бережного от­ношения к результатам труда людей; уважать людей труда. |  |  |
| 7. |  |  | Модель современного предприятия.  Практическая работа. Защита проемов. | Урок-  прак­  тикум | Продумать технологию изготовления. Подобрать необходимые материалы и инструменты. Запол­нить таблицу «Технология выполнения проекта из­делия». Выполнить про­ект. Защитить проект по плану. Кратко раскрыть основные пункты плана. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находит, ана­лизирует и отбирает не­обходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной дея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Осу­ществляет текущий, и ито­говый контроль выпол­ненной работы, проверя­ет модели в действии, вносит необходимые кон­структивные доработки. | Понимать исторические традиции ремесел. Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Понимать необхо­димость бережного от­ношения к результатам труда людей; уважать людей труда. |  |  |
| 8. |  |  | Исследование полиэтилена, поролона, других материалов. Практическая работа. Изделие из вторсырья. | Урок - прак­тикум | Анализирует, какие дета­ли необходимы для оформления изделия.  Готовит поделку по об­разцу или по собственно­му замыслу. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Находит и ис­правляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Реали­зовывает собственные замыслы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно отбирает наиболее под­ходящие для выполнения задания материалы и ин­струменты. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. | Уважительно относиться к чужому мнению. Уме­ние участвовать в диа­логе, сотрудничать в паре. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  |  |
| 9. |  |  | Изделие из вторсырья. Эскиз. Разметка. | Урок - прак­тикум | Анализирует, какие дета­ли необходимы для оформления изделия.  Готовит поделку по об­разцу или по собственно­му замыслу. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Находит и ис­правляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Реали­зовывает собственные замыслы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно отбирает наиболее под­ходящие для выполнения задания материалы и ин­струменты. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. | Уважительно относиться к чужому мнению. Уме­ние участвовать в диа­логе, сотрудничать в паре. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  |  |
| 10 |  |  | Изделие из перчатки «Зайчик». | Урок - прак­тикум | Изготовить изделие, вос­пользовавшись схемой или инструкционной кар­той. Оформить изделие при помощи пуговиц или вышивки. Элементы кон­струирования моделей, отделка петельной строч­кой и еёвариантами (тамбур, петлявприкреп, ёлочки и др.), крестооб­разной строчкой. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности | Выполняет задание по коллективно составлен­ному плану, сверяет с ним свои действия. Осу­ществляет текущий и ито­говый контроль выпол­ненной работы, проверя­ет модели в действии, вносит необходимые кон­структивные доработки. | Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия результатов трудо­вой деятельности человека-мастера. Участво­вать в диалоге, выска­зывать свое мнение. Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы |  |  |
|  | | | | | | | | | | |
| 11 |  |  | Сюрпризница. | Урок-  иссле-  дова-  ние | Изготовить сюрпризницу, используя схему- выкройку и инструкцион­ную карту. Описать кон­струкцию сюрпризницы. Проанализировать осо­бенности конструкции из­делия, особенности от­делки. Разметка основы из ткани. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Решает задачи по моделированию, воспро- ' изведению и конструиро­ванию объектов. Реали­зовывает реальные соб­ственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия объектов, иллюст­раций. Сотрудничать в малых группах, положи­тельно относиться к труду людей ремеслен­ных профессий. |  |  |
| 12 |  |  | Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. | Урок-  прак­  тикум | Рассматривать и анали­зировать графическую техническую документа­цию: чертеж, технический рисунок, эскиз. Решать задачи на создание адек­ватного образа упаковки. Выбирать и обосновывать наилучший вариант. Представлять его на эс­кизе или чертеже. Офор­мить инструкционную карту изделия. Практиче­ски реализовывать проект. | Решает задачи на конст­руирование «в уме»..Кон­струирует футляр - упа­ковку для подарка на ос­нове новых технологий работы. Выполняет рабо­ту с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает ре­альные собственные за­мыслы. | Моделирует, прогнозиру­ет действия, необходи­мые для выполнения практической работы. Планирует умственные и практические действия. Анализирует и оценивает полученные результаты. Предлагает конструктор- ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Сотрудничать в со­вместном решении про­блемы, искать нужную информацию, перераба­тывать ее. Принимать другие мнения и выска­зывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
| 13 |  |  | Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. Защита проекта. | Урок-  прак­  тикум | Рассматривать и анали­зировать графическую техническую документа­цию: чертеж, технический рисунок, эскиз. Решать задачи на создание адек­ватного образа упаковки. Выбирать и обосновывать наилучший вариант. Представлять его на эс­кизе или чертеже. Офор­мить инструкционную карту изделия. Практиче­ски реализовывать проект. | Решает задачи на конст­руирование «в уме».Кон­струирует футляр - упа­ковку для подарка на ос­нове новых технологий работы. Выполняет рабо­ту с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самокон­троль .Реализовывает ре­альные собственные за­мыслы. | Моделирует, прогнозиру­ет действия, необходи­мые для выполнения практической работы. Планирует умственные и практические действия. Анализирует и оценивает полученные результаты. Предлагает конструктор- ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Сотрудничать в со­вместном решении про­блемы, искать нужную информацию, перераба­тывать ее. Принимать другие мнения и выска­зывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
| 14 |  |  | Макет городского дома. | Комбинирванныйурок | Проведение исследо­вательских работ: вы­явление существо­вавших ранее промы­слов и ремёсел в близлежащих облас­тях и населённых пунктах. Составление тематического натюр­морта из бытовых предметов. Передача в натюрморте смы­словой зависимости между предметами и их принадлежности конкретному народу. Выполнение набро­сков и зарисовок с предметов разной формы. | Составление компо­зиции натюрморта. Выполнение работы цветными каранда­шами. Передача объ­ема предмета при на­ложении одного слоя на другой. Объяснять, чем обусловлен вы­бор мастером мате­риала, формы и деко­ративного украшения - предмета. Создавать композиции по моти­вам народного деко­ративно-прикладного промысла. | Эмоциональная от­зывчивость и культура восприятия произве­дений профессио­нального и народного искусства. Нравствен­ные и эстетические чувства; любовь к на­родной природе, сво­ему народу, к много­национальной культу­ре. | Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмо­ционально- чувственного воспри­ятия окружающего мира природы и про­изведений искусства. Пробуждение и обо­гащение чувств ре­бенка, сенсорных способностей детей. |  |  |
| 15 |  |  | Ёлочная подвеска. | Урок-  прак­  тикум | Изготовить елочную под­веску, следуя инструкци­онной карте. Читать, слу­шать учебную информа­цию и инструкции. Произ­водить оценку и выбор правильных ответов в соответствии с задания­ми. Выполнятьчертежно­графическиеработы. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Осуществляет объ­ективный самоконтроль и оценку собственной дея­тельности и деятельности своих товарищей. | Планирует умственные и практические действия, оптимальную последова­тельность операций. Проявляет терпение, ста­рательность, добросове­стное отношение, акку­ратность, усидчивость, соблюдает культуру тру­да. Производит контроль и оценку результатов работы. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
| 16 |  |  | Гирлянда «Дракон». | Урок-  прак-  тикум | Склеить детали головы. Приклеить вставку для рта! Оформить голову дракона. Изготовить де­тали хвоста. Собрать звенья хвоста на общую нить. Оформить изделие. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находит, ана­лизирует и отбирает не­обходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Пере­рабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Слушает дру­гих, уважительно отно­сится к их мнениям, пы­тается договариваться. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. | . |  |
| 17 |  |  | Игрушка «Клоун». | Урок-  прак­  тикум | Выбрать вариант отделки по своему усмотрению. Изготовить девять кол­пачков заданного радиу­са. Изготовить детали головы клоуна. Собрать голову и прикрепить ее к нитке. Собрать изделие по инструкции. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Предлагает конст­рукторско-  технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изго­товления изделий из чис­ла освоенных. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним" Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  |  |
| 18 |  |  | Ёлочная подвеска. | Урок-  вы­  ставка | Раскрасить фигуры сме­сью гуаши и клея ПВА. Защитить свой проект: рассказать, что понрави­лось в работе, какие.трудности преодолева­лись. Рассматривать и анализировать экспонаты выставки. Делать краткие сообщения (для родите­лей и других посетителей выставки) об отдельных работах. Производить оценку достижений. | Рассматривает и анали­зирует экспонаты выстав­ки. Делает краткие сооб­щения (для родителей и других посетителей вы­ставки) об отдельных ра­ботах. Обменивается впечатлениями об экспо­натах выставки и учебных достижениях. Реализовы­вает реальные собствен­ные замыслы. | Воспринимает, анализи­рует информацию, со­держащуюся в экспонатах выставки. Вступает в об­щение, соблюдая прави­ла общения, выражает свою точку зрения, слу­шает другого. Аргументи­рованно высказывает свое мнение, вниматель­но и доброжелательно слушает мнение товари­щей и гостей выставки. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных • ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
|  | | | | | | | | | | |
| 19 |  |  | Живой подарок. | Урок-  прак­  тикум | Изучить сетку дневника наблюдений за выращи­ванием. Заполнять днев­ник наблюдений по мере роста растения. Выпол­нить коллективный ин­формационный проект: плакат «Берегите природу!» | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. Прогно­зирует результат собст­венной технологической деятельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. | Пр/р |  |
| 20 |  |  | Средства передвижения Дизайн-проект в области техники. | Урок-  иссле-  дова-  ние | Выполнять коллективный дизайнерский проект в области техники. Выби­рать средство передви­жения. Объединиться в творческие группы. Рас­пределить специально­сти. Изучить требования к новой машине. Разраба­тывать проект и техноло­гическую документацию. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Делает выводы на основе обоб­щения полученных зна­ний и освоенных умений. | Сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду лю­дей ремесленных про­фессий. Объяснять, свои чувства и ощущенияотвосприятиярезультатовтрудовойдеятельностичелов'ека-мастера. |  |  |
| 21 |  |  | Дизайн-проект в области интерьера. Макет мебели. | Урок-  прак-  тикум | Рассмотреть макеты предметов интерьера. Обсудить, какие материа­лы подойдут для изготов­ления изделия, учитывая их конструктивные осо­бенности. Сформулиро­вать требования в конст­рукции изделия с учетом их назначения. | Анализирует устройство и назначения изделия. Оп­ределяет необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­няет их для решения практических задач. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно выполняет пробные поис­ковые действия(упраж­нения), отбирает опти­мальное решение про­блемы (задачи). | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участ­вовать в диалоге, вы­сказывать свое мнение. Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы, искать нужную ин­формацию, перераба­тывать ее. |  |  |
| 22 |  |  | Гостиная. Коллективная работа. Урок 1. Идея. Технологическое задание. Эскиз. | Урок-  прак-  тикум | Анализировать дизайнер­ские задачи при плани­ровке гостиной. Сделать экономическое обоснова­ние проекта. Заполнить инструкционную карту изготовления макета ин­терьера. Защитить гото­вый проект по плану. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выпол­няет задание по коллек­тивно составленному плану, сверяет с ним свои действия. | Соотносить информа­цию с имеющимися зна­ниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге. Сотрудни­чать в совместном ре­шении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. |  |  |
| 23 |  |  | Силуэтная кукла. Модель «Кукпаизгольфа (куклабессуставная)». | Урок-  прак-  тикум | Выполнить проект «Ди­зайн в одежде». Рассмот­реть варианты конструк­ции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Создает неслож­ные конструкции из раз­ных материалов: иссле­дует конструктивные осо­бенности объектов, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Выполняет зада­ние по коллективно со­ставленному плану, све­ряет с ним свои действия. | Сотрудни­чать в совместном ре­шении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия результатов трудо­вой деятельности человека-мастера. |  |  |
| 24 |  |  | «Дом моделей». Дизайн-проект. | Урок-  прак-  тикум | Выполнить проект «Ди­зайн в одежде». Рассмот­реть варианты конструк­ции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной дея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Дела­ет выводы на основе обобщения полученных з.наний и освоенных уме­ний. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; |  |  |
| 25 |  |  | Куклы из пластилина. | Урок-  прак-  тикум | Разработать дизайнер­ский проект прически, одежды, аксессуаров. По­добрать пластилин соот­ветствующего цвета. Вы­брать другие материалы для реализации замысла. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. | Осуществляет текущий и итоговый контроль вы­полненной работы, про­веряет модели в дейст­вии, вносит необходимые конструктивные доработ­ки. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |  |  |
| 26 |  |  | Аксессуары для куклы. | Урок-  прак-  тикум | Изготовить детали мор­дочки, челки, ушек, глаз и лапок. Обметать детали основы й ушек. Приме­тать детали ушек к дета­лям основы. Выполнить тренировочные упражне­ния по вышивке. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. | Перерабатывает полу­ченную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргу­ментировать. | Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы, искать нужную ин­формацию, перераба­тывать ее. Объяснять свои чувства и ощуще­ния от восприятия ре­зультатов трудовой дея­тельности человека- мастера. |  |  |
| 27 |  |  | Футляр. Дизайн-проект. | Урок-  прак-  тикум | Сшить детали основы по плану. Представить изде­лие на выставке. Рас­сматривать и анализиро­вать экспонаты выставки. Делать краткие сообще­ния (для родителей и дру­гих посетителей выстав­ки) об отдельных работах. | Рассматривает и анали­зирует экспонаты выстав­ки. Делает краткие сооб­щения (для родителей и других посетителей вы­ставки) об отдельных ра­ботах. Обменивается впечатлениями об экспо­натах выставки и учебных достижениях. | Воспринимает, анализи­рует информацию, со­держащуюся в экспонатах выставки. Вступает в об­щение, соблюдая прави­ла общения, выражает свою точку зрения, слу­шает другого.. Производит оценку дос­тижений. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |  |  |
|  | | | | | | | | | | |
| 28 |  |  | «Дом моделей». Дизайн-проект. |  | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблемами. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Создает несложные конструкции из разных материалов: подбирает материа­лы и технологии их изго­товления, проверяет кон­струкции в действии, вно­сит коррективы. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. Слушает других, пытается до­говариваться. Сотрудни­чает, выполняя различ­ные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. | Выполнять тренировоч­ные упражнения по вы­шивке крестообразной строчкой. |  |  |
| 29 |  |  | Программа Word. Правила клавиатурного письма. | Урок-  прак-  тикум | Наблюдать образы ин­формационных объектов различной природы, про­цессы создания инфор­мационных объектов с помощью компьютера. Выполнить информаци­онный проект: редактиро­вание текста. | Наблюдает образы ин­формационных объектов различной природы, про­цессы создания инфор­мационных объектов с помощью компьютера. С помощью учителя соз­дает небольшие тексты и печатные публикации с использованием изобра­жений на экране компью­тера. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Совместно с учи­телем выявляет и фор­мулирует учебную про­блему. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |  |  |
| 30 |  |  | Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображе­ний на экране компьютера. | Урок-  прак-  тикум | С помощью учителя на­блюдать и использовать материальные и инфор­мационные объекты, ин­струменты материальных и информационных тех­нологий, элементы ин­формационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, раз­мер и начертание текста; отступ, интервал и вы­равнивание абзацев. | Называет основные час­ти компьютера (с которы­ми работали на уроках) и их назначение. Осущест­вляет объективный само­контроль и оценку собст­венной деятельности и деятельности своих това­рищей. Справляется с доступны­ми проблемами. | Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учите­ля и одноклассников, вы­сказывает свое мнение. Работает по составлен­ному совместно с учите­лем плану, используя не­обходимые дидактиче­ские средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспо­собления). | Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы, искать нужную ин­формацию, перераба­тывать ее. Объяснять свои чувства и ощуще­ния от восприятия ре­зультатов трудовой дея­тельности человека- мастера. |  |  |
| 31 |  |  | Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца). | Урок - прак­тикум | С помощью учителя про­ектировать информаци­онные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовы­вать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информаци­онных технологий, кор­ректировать замысел и готовую продукцию в за­висимости от возможно­стей конкретной инстру­ментальной среды. | Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовыва­ет реальные собственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Перерабатывает по­лученную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  |  |
| 32 |  |  | Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам. | Урок-  прак­  тикум | С помощью учителя обобщать (осознавать, структурировать и фор­мулировать) то новое, что открыто и усвоено на уро­ке. Выполнить дизайнер­ский коллективный проект в области техники «Про­блемы экологии на пред­приятиях высокой техно­логии», | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
| 33 |  |  | Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам. | Урок-  прак­  тикум | С помощью учителя обобщать (осознавать, структурировать и фор­мулировать) то новое, что открыто и усвоено на уро­ке. Выполнить дизайнер­ский коллективный проект в области техники «Про­блемы экологии на пред­приятиях высокой техно­логии», | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. |  |  |
| 34 |  |  | Набор текста в разных форматах. | Урок-  прак­  тикум | С помощью учителя ис­следовать (наблюдать, сравнивать, сопостав­лять) технологические свойства, способы обра­ботки элементов инфор­мационных объектов: ввод, удаление, копиро­вание и вставку текстов. | Работает в программе Word. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. Реализовывает ре­альные собственные за­мыслы. | Приобретает новые зна­ния в процессе наблюде­ний, рассуждений и обсу­ждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых уп­ражнений. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. | Понимать необходи­мость бережного отно­шения к результатам труда людей; уважать людей труда. |  |  |

**Учебно-методические средства обучения**

Основная литература

1. Е. А. Лутцева: Технология: программа: 1-4 классы. – . – 2-е изд., перераб.- М.: Вентана-Граф, 2011 г.

2. Лутцева Е.А. Технология : 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева. – 2-е изд., перераб.- М.: Вентана-Граф, 2014 г.

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, бумага белая и цветная, фломастеры, кисти разных размеров, баночки для воды (непроливайки), стеки, пластилин, клей, картон, ножницы.

1. [↑](#footnote-ref-1)